

Checkliste zur Datenanlieferung

Summeneffekte deaktivieren

- Deaktiviere Effekte wie Limiter, Maximizer sowie Dithering auf dem Masterkanal
- Buskompression ist erlaubt, insofern sie sinnvoll zum Mix beiträgt.
- Falls ein Equalizer auf der Summe ist bitte Low und Highpassfilter deaktivieren

Pegel und Lautstärke

- Auf deinem Summensignal sollte die lauteste Stelle -3 dbfs nicht überschreiten. Pegel über -0,1dbfs sind unbedingt zu vermeiden

Songanfang und Ende

- Bitte darauf achten das Songanfang sowie Songende deines Mixes vollständig und nicht gecuttet sind. Baue am Anfang und am Ende am besten ein Puffer von 2 Sekunden ein

Dither und Normalisierung

- Im gesamten Projekt muss das Dithering ausgeschaltet sein. Nicht nur auf dem Mixbus, sondern auch auf Einzelspuren
- Bitte auf Normalisierung verzichten

Audioformat Samplerate und Bittiefe

- In WAV oder AIFF und wenn möglich 24 Bit oder 32 Bit Floating Point
- Samplerate bitte nicht verändern

Benennung

- Erst die Tracknummer dann der Trackname